Dr.Öğr.Üyesi YASEMİN GÜL

Kişisel Bilgiler

E-posta: yasemin.gul@erzincan.edu.tr
Web: https://avesis.ebyu.edu.tr/yasemin.gul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ORCID: 0000-0002-2140-9740
Yoksis Araştırmacı ID: 280532

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik A.S.D., Türkiye 2015 - 2021
Sanatta Yeterlik, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi/Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim, Türkiye 2015 - 2018
Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi/Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Ve Cam Tasarımı, Türkiye 2010 - 2013
Lisans, İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Resim-İş Öğretmenliği, Türkiye 2001 - 2005

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Anadolu'da kullanılan ağırşaklar ve çağdaş seramik sanatında yorumları , Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik A.S.D., 2021
Sanatta Yeterlik, Çağdaş sanatta ifadeci anlatım dili ile portre olgusu, Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, 2018
Yüksek Lisans, Türk Seramik Sanatında Ressam Uygulamaları, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Ve Cam Tasarımı, 2013

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Resim, Plastik Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **OKUL ÖNCESİ DÖNEM RESİMLİ ÇOCUK KİTAPLARININ RESİMSEL ÖZELLİKLER BAKIMINDAN İNCELENMESİ: BİR KARMA YÖNTEM ARAŞTIRMASI**
Yeşiltepe A., Taşkesen S., Gül Y.
Jasss-The Journal Of Artificial Societies And Social Simulation, cilt.14, sa.87, ss.1-20, 2021 (Scopus)

II. **Kapıda Kim Var? (Anadolu Kapı Tokmakları Ve Çağdaş Seramik Sanatı İle Kişisel Yorumlar)**
Gül Y.
EÜSBED, cilt.14, sa.1, ss.1-14, 2021 (Hakemli Dergi)

III. **Türkiye'de Seramik Sanatı Üzerine Yapılmış Lisansüstü Tezlere Dair Değerlendirmeler (1987-2020)**
GÜL Y.
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, cilt.13, sa.82, ss.21-37, 2020 (Hakemli Dergi)

IV. **Anadolu'da Primitif İnsan Heykelleri ve Kişisel Denemeler**
GÜL Y.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.7, sa.48, ss.135-148, 2020 (Hakemli Dergi)

V. **SANAYİ-İ NEFİSE MEKTEBİNDE TEZYİNAT BÖLÜMÜNÜNKURULMASI HAKKINDA BAZI DEĞERLENDİRDİRMELER**
GÜL Y.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.5, sa.40, ss.386-403, 2017 (Hakemli Dergi)

VI. **TÜRK RESSAMLARININ SERAMİK UYGULAMALARI VESÖYLEŞİLER**
GÜL Y.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.5, sa.39, ss.555-575, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **ANADOLUYA AİT ETNOGRAFİK BİR NESNE OLAN AĞIRŞAKLAR VE SERAMİK SANATINDA KİŞİSEL YORUMLAR**
GÜL Y.
Erzincan Tarihi, Songül Alşan, İbrahim Kurtcebe Akkuş, Editör, Erzincan Valiliği Yayınları, Erzincan, ss.394-409, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **ANADOLU'DA BİR HİPER-REALİST RESSAM: HASAN DEMİR**
Gül Y.
ULUSLARARASI EĞİTİM VE DEĞERLER SEMPOZYUMU -5, Muğla, Türkiye, 18 - 21 Ekim 2021, cilt.1, ss.710-722

II. **Seramik Sanatında İsli Pişirim Tekniği Ve Kişisel Uygulamalar**
Gül Y.
1.Internatıonal Arslantepe Scıentıfıc Research Congress, Malatya, Türkiye, 18 Eylül 2021, cilt.1, ss.139-151

III. **Arkeolojik Ve Etnografik Malzeminin Çağdaş Sanatın Nesnesi Olması Üzerine Bazı Değerlendirmeler**
Gül Y.
6. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi (İcar), Ankara, Türkiye, 23 Ağustos 2021, cilt.1, ss.195-201

IV. **OKUL ÖNCESİ DÖNEM RESİMLİ ÇOCUK KİTAPLARININ RESİMSEL ÖZELLİKLER BAKIMINDAN İNCELENMESİ**
YEŞİLTEPE A., TAŞKESEN S., GÜL Y.
ULUSLARARASI MÜZİK VE GÜZELSANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU(UMGES), Sivas, Türkiye, 14 Haziran 2021

V. **Geleneksel Avanos Çömlekçiliği Hakkında Birkaç Söz**
GÜL Y.
4. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Kongresi, Muğla, Türkiye, 15 Eylül 2020, cilt.1, ss.212

VI. **ETNOGRAFİK BİR NESNE OLAN AĞIRŞAKLAR VE SERAMİK SANATI BAĞLAMINDA KİŞİSEL UYGULAMALAR**
GÜL Y.
Uluslararası Erzincan Tarihi Sempozyumu, Erzincan, Türkiye, 26 Eylül 2019, cilt.3, ss.2283-2322

VII. **KİL UYGULAMASI ETKİNLİKLERİNİN 4 YAŞ GRUBU ÖĞRENCİLERİN YARATICILIK VE MOTİVASYONLARINA ETKİSİ**
GÜL Y.
IPCEDU (Uluslararası Pegem Eğitim Kongresi, Diyarbakır, Türkiye, 16 Eylül 2020, cilt.1, ss.131

VIII. **Türkiye'de Cam Sanatı Üzerine Yapılan Lisansüstü Çalışmalara Dair Değerlendirmeler**

GÜL Y.
UBCAK, Bolu, Türkiye, 12 Ağustos 2020, cilt.1, ss.1

IX. **Kilin Çocukların Fiziksel Gelişimi ve Öğrenme Becerileri Üzerine Etkisi**
GÜL Y.
Hoca Ahmet Yesevi 2. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Erzurum, Türkiye, 06 Aralık 2019, cilt.1, ss.451-460

X. **Mitolojik Açıdan Kapı Tokmakları**
GÜL Y.
Refahiye Araştırmaları Sempozyumu, Erzincan, Türkiye, 14 Mart 2019, cilt.1, ss.121-132

Metrikler

Yayın: 17

Ödüller

Gül Y., AKADEMİK BİLİM VE SANAT ÖDÜLLERİ, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Mayıs 2021

Sanatsal Etkinlik

Gül Y., Hacı Bektaş Veli Sanat ve İnsan, Karma Sergi, Aralık 2021
Gül Y., I. Uluslararası Aile Kongresi ve Uluslararası Jürili Karma Sergi , Karma Sergi, Aralık 2021
Gül Y., Öğretmenler Günü, Karma Sergi, Kasım 2021
Gül Y., 3RD INTERNATIONAL CULTURE, ART and LITERATURE CONGRESS, Karma Sergi, Ekim 2021
Gül Y., UMUT, Karma Sergi, Eylül 2021
Gül Y., ida, Karma Sergi, Eylül 2021
Gül Y., DOĞAYA SAHİP ÇIKALIM , Karma Sergi, Eylül 2021
Gül Y., Pride, Karma Sergi, Eylül 2021
Gül Y., Ülke Benim Benim Ağacım, Karma Sergi, Eylül 2021
Gül Y., INTERNATIONAL SCIENCE AND ART RESEARCH CENTER (isarc), Kişisel Sergi, Eylül 2021
Gül Y., XART PLARTFORM SERGİSİ , Karma Sergi, Eylül 2021
Gül Y., 1. Uluslararası Arslantepe Bilimsel Araştırma Kongresi, Kişisel Sergi, Eylül 2021
Gül Y., Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumunu , Karma Sergi, Eylül 2021
Gül Y., IPCEDU, Karma Sergi, Ağustos 2021
Gül Y., 30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMI ULUSLARARASI SERGİSİ , Karma Sergi, Ağustos 2021
Gül Y., Sanatın Doğuşu, Karma Sergi, Ağustos 2021
Gül Y., GOOD VIBES ONLY , Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., 15 Temmuz Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., ÜÇGEN SANAT KOLEKTİFİ, Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., İNOVASYON 15 TEMMUZ 2021 SANAT SERGİSİ , Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., 15 Temmuz Darbe Girişimi ve Milletin Zaferi, Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., YUNUS EMRE , Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., STAİRCASE , Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., SANATIN YENİ YÜZÜ, Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., Yaz Sıcağı, Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., 15 TEMMUZ MİLLİ İRADE, Karma Sergi, Temmuz 2021
Gül Y., PUNTOBİTİON, Karma Sergi, Haziran 2021
Gül Y., POMO III SERGİSİ, Karma Sergi, Haziran 2021

Gül Y., KARANTİNA 2, Karma Sergi, Nisan 2021
Gül Y., Art Therapy Online Sergi (Öğretmen), Karma Sergi, Kasım 2020
Gül Y., Online Dönüşüm Sergi, Karma Sergi, Ekim 2020
Gül Y., 4. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Kongresi, Kişisel Sergi, Ekim 2020
Gül Y., OAP 2020 (Uluslararası Multidisipliner Online Sanat Sergisi), Karma Sergi, Ekim 2020
Gül Y., Portfolyou 7 online uluslararası Sergi, Karma Sergi, Eylül 2020
Gül Y., PO-MO II (Uluslararası Posta Sanatı Sergisi), Karma Sergi, Eylül 2020
Gül Y., IPCEDU, Karma Sergi, Eylül 2020
Gül Y., Uluslararası Erzincan Tarihi Sempozyumu, Kişisel Sergi, Eylül 2020
Gül Y., ARTANTAKYA(Uluslararası Karma Sergi), Karma Sergi, Temmuz 2020
Gül Y., Uluslararası Heykel Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2020
Gül Y., Sesim Geliyor mu? Online Sanat Etkinliği, Karma Sergi, Haziran 2020
Gül Y., Sanat Terapidir, Karma Sergi, Haziran 2020
Gül Y., II. Uluslararası Sanat Sınırları Sev-mez Sergisi(Uluslararası Online Sergi), Karma Sergi, Mayıs 2020
Gül Y., Uluslararası Karma Plastik Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2020
Gül Y., Beşiktaş Çağdaş Dijital Sergi(19. Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nın 101. Yılı Özel), Karma Sergi, Mayıs 2020
Gül Y., Dünya Sanat Gününde Evde (Uluslararası online Sergi), Karma Sergi, Nisan 2020
Gül Y., Motto: Sanat Terapidir(Sergi Dünya Sanat Günü), Karma Sergi, Nisan 2020
Gül Y., 2. Uluslararası Plastik Sanatlar Sergisi(Barış Aydın Anısına), Karma Sergi, Ekim 2018
Gül Y., Uluslararası Kültür ve Bilim Kongresi, Karma Sergi, Mayıs 2018
Gül Y., Üretken Yaşlılık Anlayışının Seramik ve Cam Eserlerle Dışavurumu Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2016
Gül Y., 10 Bakış Resim Öğretmenleri Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2015
Gül Y., Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2005