

Asst. Prof. SAADET KÖSRELİ KARADAĞ

Personal Information

Office Phone: [+90 446 224 0089](tel:+904462240089) Extension: 42044

Email: skosreli@erzincan.edu.tr

Web: <https://avesis.ebyu.edu.tr/skosreli>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-5746-8232

Yoksis Researcher ID: 114695

Biography

1987 yılında Eskişehir’de doğdu. İlk ve orta öğrenimini burada tamamladı. Müziğe Ortaokul ve Lise yıllarında gitar ve piyano dersleri alarak başladı. 2004-2005 Eğitim-öğretim yılında İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü yetenek sınavının ilk aşama duyum sınavından 100 tam puan alarak burada üniversite öğrenimine başladı. Prof. Ali Sevgi ile İşitme, Prof. Dr. Turan Sağer ile Armoni, Prof. Dr. Hasan Arapgirlioğlu ile Viyolonsel, Doç. Dr. Barış Toptaş ile Piyano, Prof. Kadir Karkın ile Orkestra, Prof. Cemal Yurga ile Müzik Tarihi çalıştı. 2008 yılında mezun oldu ve 2009 yılında İnönü Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü’nün açmış olduğu Müzik Eğitimi Yüksek Lisans Programını kazandı. Ardından Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı’nın açmış olduğu araştırma görevliliği sınavını kazanarak burada çalışmaya başladı. 2010 yazında Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı’nda çellist Melih Kara ile çalıştı. Prof. Dr. Ersan Çiftci ile “ Sınıf Öğretmenlerinin Müzik Dersine İlişkin Hizmet İçi Eğitim İhtiyaçları Üzerine Bir İnceleme” adlı tez çalışmasını bitirerek 2012 yılında mezun oldu. Aynı yıl İnönü Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü’nün açmış olduğu Müzik Eğitimi Doktora Programını kazandı. Doktora ders dönemi boyunca İnönü Üniversitesi Devlet Konservatuvarı hocalarından çellist George Trohin’den ders aldı. 2013 yazında Prof. Dr. Ozan Tunca’nın düzenlediği çello masterclass’ına katıldı. Sağlık nedenlerinden dolayı viyolonsel eğitimini yarıda bıraktı ve 2014’de Ankara Devlet Opera ve Balesi Sanatçısı Hülya Kazan Günay ile şan eğitimine başladı. Doktora tezini de bu alanda yapan Köşreli “Ses Eğitimi Çalışmalarının Sınıf Öğretmeni Adaylarının Konuşma Becerilerine Etkisi” isimli teziyle 2016 yılında doktora eğitimini tamamladı. 2017 yılında Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı’na Yrd. Doç. Dr. olarak atandı. Halen aynı üniversitede çalışan Köşreli, Hülya Kazan ile şan çalışmalarına devam etmekte, bunun yanı sıra Ankara Devlet Opera ve Balesi Korepetitörü Ongun Kula Yılmaz ile müzikal yorumlama ve mesleki perfeksiyon çalışmaktadır.

Education Information

Doctorate, Inonu University, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı, Turkey 2012 - 2016

Postgraduate, Inonu University, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı, Turkey 2009 - 2012

Undergraduate, Inonu University, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı, Turkey 2004 - 2008

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Course, Eđitcilerin Eğitimi , Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, 2021

Vocational Course, Şan Workshop, Olten Filarmoni Sanat Okulu, 2018

Education Management and Planning, Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Akademik Yazma Eğitimi Programı, Erzincan Üniversitesi, 2016

Other, Toplum Önünde Söz Söyleme ve Diksiyon, Başkent İletişim Bilimleri Akademisi, 2016

Dissertations

Doctorate, Ses Eğitimi Çalışmalarının Sınıf Öğretmeni Adaylarının Konuşma Becerilerine Etkisi, Erzincan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı, 2016

Postgraduate, Sınıf Öğretmenlerinin Müzik Dersine İlişkin Hizmet İçi Eğitim İhtiyaçları Üzerine Bir İnceleme(Erzincan İli Örneđi), İnönü Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı, 2012

Research Areas

Music

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Erzincan Binali Yıldırım University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2017 - Continues

Research Assistant, Erzincan Binali Yıldırım University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2011 - 2017

Academic and Administrative Experience

muafiyet intibak komisyonu başkanı, Erzincan Binali Yıldırım University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2019 - Continues

Erasmus Coordinator, Erzincan Binali Yıldırım University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - Continues

Bölüm Akademik Teşvik Deđerlendirme Komisyonu Üyesi, Erzincan Binali Yıldırım University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - 2019

Courses

Çoksesli Koro, Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi 6 (Şan), Undergraduate, 2021 - 2022

Koreo ve Yönetimi , Undergraduate, 2021 - 2022

Orkestra-Oda Müziği 2 (Şan), Undergraduate, 2021 - 2022

Öğretmenlik Uygulaması, Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi 4 (Şan), Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi 2 (Viyolonsel), Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi 4 (Viyolonsel), Undergraduate, 2021 - 2022

Orkestra Oda Müziği 4 (Şan), Undergraduate, 2021 - 2022

Koro V, Undergraduate, 2021 - 2022

ses eğitimi, Undergraduate, 2021 - 2022

Müzik Toplulukları Yönetimi, Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi 6 (Viyolonsel), Undergraduate, 2021 - 2022

Okul Deneyimi, Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi 3 (Viyolonsel), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi 5 (Kontrabas), Undergraduate, 2021 - 2022
Ses Eğitimi, Undergraduate, 2021 - 2022
Müzik, Undergraduate, 2020 - 2021
Öğretmenlik Uygulması 1 , Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı II (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Öğretmenlik Uygulaması I, Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı V (Viyolonsel), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi 7 (Şan), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi 6 (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi 5 (Viyolonsel), Undergraduate, 2021 - 2022
orkestra oda müziği 2 (Şan), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi 3 (Şan), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi 7 (Kontrabas), Undergraduate, 2021 - 2022
Orkestra Oda Müziği 1 (Yaylı Çalgılar), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi 2 (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi 4 (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Orkestra Oda Müziği 3 (Şan), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi 1 (Viyolonsel), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi 1 (Şan), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı IV (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Orkestra Oda Müziği 1 (Şan), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Ses Eğitimi III, Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı Eğitimi 2 (Şan), Undergraduate, 2020 - 2021
Ses Eğitimi 2, Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı ve Öğretimi (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi 7 (Viyolonsel), Undergraduate, 2021 - 2022
Biereysel Ses EĞİTİMİ I, Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Çalgı III (Kontrabas), Undergraduate, 2021 - 2022
Orkestra Oda Müziği 3 (Yaylı Çalgılar), Undergraduate, 2021 - 2022
Bireysel Ses Eğitimi IV, Undergraduate, 2020 - 2021
Müzik, Undergraduate, 2020 - 2021
Biereysel Çalgı VI (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi 5 (Şan), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı V Viyolonsel, Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı III (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi 3 (Şan), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi 7 (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Orkestra- Oda Müziği 3 (Şan), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi 5 (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021
Ses Eğitimi 1, Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı Eğitimi 7 (Şan), Undergraduate, 2020 - 2021
Bireysel Çalgı VII (Viyolonsel), Undergraduate, 2020 - 2021

Articles Published in Other Journals

1. **Müzik Öğretmenleri'nin Lisans Eğitim Alan Bilgisi Derslerinin Mesleki Kullanılabilirliğine İlişkin Görüşleri**
Kösreli Karadağ S.

- Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.26, no.1, pp.115-125, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **A Conversation with Opera Artist Hülya Kazan Günay About Voice Education: A Narrative Research**
Kösreli Karadağ S.
Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Dergisi, no.48, pp.100-108, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **A Survey On Graduate Level Dissertations Related To Vocal Training In Turkey**
Kuram S.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, vol.9, no.5, pp.3651-3668, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **"SES EĞİTİMİ ÇALIŞMALARININ SINIF ÖĞRETMENİ ADAYLARININ KONUŞMA BECERİLERİNE ETKİSİ"**
KURAM S.
journal of faculty education, no.50, pp.359-388, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Ses Eğitimi Çalışmalarının Konuşma Becerilerine Etkisi Üzerine Görüşleri**
KURAM S., Çiftçi E.
Sanat Eğitimi Dergisi, vol.6, no.2, pp.113-129, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Ses Eğitimi Çalışmalarının Kekemeliğin Tedavisinde Kullanılabilirliği Üzerine Bir İnceleme**
KÖSRELİ S.
Erzincan Eğitim Fakültesi Dergisi, no.18, pp.374-390, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Sınıf Öğretmenlerinin Müzik dersine İlişkin Hizmet İçi Eğitim İhtiyaçları Üzerine Bir İnceleme**
KÖSRELİ S.
İnönü Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, no.6, pp.511-522, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **ŞAN İÇİN PİYANO EŞLİKLİ 8 TÜRKÜ (ANADOLUNUN SESLERİ)**
Kösreli Karadağ S.
GECE, Ankara, 2023

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **A STUDY ON THE PIANO SKILLS OF INDIVIDUAL MUSICAL INSTRUMENT (VOCAL) STUDENTS IN THE UNDERGRADUATE LEVEL MUSIC EDUCATION PROGRAM**
Kösreli Karadağ S.
TRB2 ICES Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi, Van, Turkey, 20 - 22 October 2023, pp.22
- II. **Anthology Of Sources Books That Shaped Voice Education In Turkey Since The Republic**
Kösreli Karadağ S.
Uluslararası Türk Dünyası Sempozyumu, Erzincan, Turkey, 9 - 12 October 2022
- III. **Music Teachers' Opinions On The Professional Usability Of Undergraduate Level Field Education Courses**
Kösreli Karadağ S.
EJER, İzmir, Turkey, 22 - 25 June 2022, pp.847-848
- IV. **A CONVERSATION WITH OPERA ARTIST HÜLYA KAZAN GÜNAY ABOUT VOICE EDUCATION: A NARRATIVE RESEARCH**
Kösreli Karadağ S.
3. İNTERNATİONAL CULTURE ART AND LİTERATURE CONFERENCE, 08 October 2021, pp.1
- V. **TÜRKİYE'DE SES EĞİTİMİ ALANINDA YAZILMIŞ LİSANSÜSTÜ TEZLERE YÖNELİK BİR İNCELEME**
KURAM S.
UBEST, İzmir, Turkey, 2 - 04 May 2019, pp.1
- VI. **"Sınıf Öğretmeni Adaylarının Ses Eğitimi Çalışmalarının Konuşma Becerilerine Etkisi Üzerine Görüşleri**
KÖSRELİ S.

EJER, Antalya, Turkey, 2 - 05 May 2018

VII. Erzincan Türkülerine Katkıda Bulunan Kadınlar

KÖSRELİ S.

Uluslararası Erzincan Sempozyumu, Erzincan, Turkey, 28 October - 01 November 2016, vol.2, pp.191-196

VIII. Sınıf Öğretmenlerinin Müzik Dersine İlişkin Hizmet İçi Eğitim İhtiyaçları Üzerine Bir İnceleme

KÖSRELİ S.

Uluslararası Sanat Sempozyumu ve Sergisi, Malatya, Turkey, 15 - 17 October 2015, pp.511-522

IX. Profesyonel Ses Eğitimi Çalışmalarının Türkçenin Güzel Konuşulmasına Etkisi

KÖSRELİ S.

I. Uluslararası Türk Dili Konuşulan Coğrafyalarda Kültür ve Sanat Eğitimi Sempozyumu, Erzincan, Turkey, 25 - 26 September 2014

X. Türkiye'de Kadın Orkestra Şefleri

KÖSRELİ S.

4. Uluslararası Bir Bilim Kategorisi Olarak 'Kadın' Edebiyat, Dil, Kültür, Sanat, Peyzaj ve Tasarım Çalışmalarında Kadın Sempozyumu, Malatya, Turkey, 17 - 19 May 2011, vol.1, no.1, pp.370-377

Metrics

Publication: 18

Artistic Activity

Kösreli Karadağ S., Saadet Köşreli ve Öğrencileri Dönem Sonu Konseri, Opera Performance, May 2024

Kösreli Karadağ S., Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Elemanları Bağış Konseri, Other, April 2024

Kösreli Karadağ S., Atatürk'ü Anma Günü, Opera Performance, November 2023

Kösreli Karadağ S., 18 Mart Çanakkale Şehitlerini Anma Konseri, Opera Performance, March 2022

Kösreli Karadağ S., ÖĞRETMENLER GÜNÜ KONSERİ, Opera Performance, November 2021

Kösreli Karadağ S., AKADEMİK AÇILIŞ TÖRENİ, Opera Performance, October 2021

Kösreli Karadağ S., Şan DİNLETİSİ, Opera Performance, September 2019

Kösreli Karadağ S., Erzincan İçin Çal, Other, June 2019

Kösreli Karadağ S., Şan Konseri, Opera Performance, April 2017

Kösreli Karadağ S., Barışve Kardeşlik Konseri, Opera Performance, December 2016

Kösreli Karadağ S., Şan resitali, Opera Performance, April 2016

Representation and Promotion Activities

Institutional Representation, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Turkey, Erzincan, 2019 - 2019

Institutional Representation, Ceuta Granada Üniversty, Spain, Ceuta, 2018 - 2018

Institutional Representation, LIZBOA, Portugal, Lisbon, 2017 - 2017

Non Academic Experience

Erzincan Üniversitesi