

Prof.Dr. MEHMED KAVUKCU

Kişisel Bilgiler

E-posta: mehmed.kavukcu@erzincan.edu.tr

Web: <http://mehmetkavukcu.com/>

Posta Adresi: Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, Türkiye 1994 - 1996

Yüksek Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, Türkiye 1992 - 1994

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 1987 - 1992

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Soyut Espas, Somut Espas, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, 1996

Yüksek Lisans, Espas, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Anasanat Dalı, 1992

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Plastik Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2008 - 2013

Yrd.Doç.Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 1997 - 2008

Akademik İdari Deneyim

Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2019 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2002 - Devam Ediyor

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2014 - 2016

Atatürk Üniversitesi, Rektörlük, 2008 - 2014

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2008 - 2014

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik, 1999 - 2002

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema Tv, 1997 - 1999

Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 1997 - 1999

Yönetilen Tezler

- KAVUKCU M., SOSYOLOJİK VE PSİKOLOJİK OLGULARIN ETKİSİNDE GÜNCEL SANATTA GROTESK BEDEN İMGESİ, Sanatta Yeterlik, H.DOĞAN(Öğrenci), 2018
- KAVUKCU M., CEZANNE İLE BAŞLAYAN SÜREÇ VE ESPAS ALGISI, Sanatta Yeterlik, A.AKPINAR(Öğrenci), 2018
- KAVUKCU M., 20.YY'DA DÜŞÜNCE-MALZEME-SANAT, Yüksek Lisans, Ö.KAYA(Öğrenci), 2018
- KAVUKCU M., 1950'LERDE NESNE VE ANLAM İLİŞKİSİ, Yüksek Lisans, A.DEMİR(Öğrenci), 2018
- KAVUKCU M., YÜZEY RESMİNDE RENK, Yüksek Lisans, A.HARMANCI(Öğrenci), 2018
- KAVUKCU M., ÇAĞDAŞ SANATTA İFADECİ ANLATIM DİLİ İLE PORTRE OLGUSU, Sanatta Yeterlik, Y.GÜL(Öğrenci), 2018
- KAVUKCU M., MODERN ALGIDA KALİGRAFİ, Yüksek Lisans, H.ÖNDER(Öğrenci), 2015
- KAVUKCU M., BOYARESİM-BASKİRESİM ETKİLEŞİMİ, Sanatta Yeterlik, A.AYDIN(Öğrenci), 2015
- KAVUKCU M., ANLAM-ANLAMSIZLIK VE DÖRDÜNCÜ BOYUT, Sanatta Yeterlik, M.İSKENDER(Öğrenci), 2015
- KAVUKCU M., RESİMSSEL ELEMANLAR ÜZERİNDE SEMBOLİK UYGULAMALAR, Yüksek Lisans, S.DARTAR(Öğrenci), 2014
- KAVUKCU M., BİR ANLATI VE ANLAYIŞ OLARAK KADININ MODERNİZM SONRASI SANATSAL İMAJI, Yüksek Lisans, D.ÖZDEMİR(Öğrenci), 2014
- KAVUKCU M., TEKNOLOJİK MALZEMENİN MODERN SANAT ÜZERİNDEN ÇÖZÜMLEMELERİ, Yüksek Lisans, F.AKPINAR(Öğrenci), 2014
- KAVUKCU M., ÇAĞDAŞ SANATTA ÇİRKİNLİK, Yüksek Lisans, H.DOĞAN(Öğrenci), 2014
- KAVUKCU M., TASVİRDEN TEMSİLE ÇİZGİNİN PLASTİK DEĞER OLARAK KULLANIMI, Yüksek Lisans, E.GÜNDOĞDU(Öğrenci), 2014
- KAVUKCU M., 19. VE 20. YÜZYIL SANATINDA YÜZEY SORUNLARI VE SERT-KENAR, Yüksek Lisans, M.Emin(Öğrenci), 2014
- KAVUKCU M., IŞIĞIN FOTOĞRAF SANATINDAKİ ÖNEMİNİN İNCELENMESİ, Yüksek Lisans, İ.UZUN(Öğrenci), 2014
- KAVUKCU M., SANATTA DEVRİMSSEL BİR HAREKET: FLUXUS, Yüksek Lisans, S.GÜL(Öğrenci), 2014
- KAVUKCU M., OBJE VE YANILSAMA İLGİSİNDE ÇÖZÜMLEMELER, Yüksek Lisans, M.Nur(Öğrenci), 2014
- KAVUKCU M., YÜZEYDE TEKNOLOJİK İLGİLERİN ANLATIMSAL YAKLAŞIMLARI, Yüksek Lisans, K.SAĞLAM(Öğrenci), 2013
- KAVUKCU M., YERELLİK VE EVRENSELLİK BAĞLAMINDA RESİMDE OTOMATİZMİN ETKİLERİ, Sanatta Yeterlik, T.KINAY(Öğrenci), 2013
- KAVUKCU M., FOTOĞRAFİK KOMPOZİSYONDA ŞEMATİK ETKİLER VE GÖRSEL ÖRNEKLEMELER, Yüksek Lisans, K.Kaan(Öğrenci), 2013
- KAVUKCU M., MODERN RESİMDE DOKU LİRİZMİ, Sanatta Yeterlik, M.Emin(Öğrenci), 2012

Jüri Üyelikleri

- Yarışma, 18. Şefik Bursalı Resim Yarışması, GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ , Nisan, 2019
- Doçentlik Sınavı, DOÇENTLİK SINAV JÜRİSİ, HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ, Eylül, 2015
- Yarışma, BAYBURT BAKSI MÜZESİ3. ÖĞRENCİ SANAT ŞENLİĞİ, BAYBURT BAKSI MÜZESİ3. ÖĞRENCİ SANAT ŞENLİĞİ, Mayıs, 2015
- Yarışma, I. PONART GUAJ RESİM YARIŞMASI, I. PONART GUAJ RESİM YARIŞMASI, Mayıs, 2011
- Yarışma, 10. TÜYAP İSTANBUL SANAT FUARI GENÇ SANATÇILAR RESİM YARIŞMASI, 10. TÜYAP İSTANBUL SANAT FUARI GENÇ SANATÇILAR RESİM YARIŞMASI, Mayıs, 2010
- Yarışma, ERZURUM BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ AMBLEM VE LOGO YARIŞMASI, ERZURUM BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ AMBLEM VE LOGO YARIŞMASI, Mayıs, 2006

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **RESİMSSEL MEKANDAN GERÇEK MEKANA OBJENİN SEYRİ**
KAVUKCU M.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DERGİSİ, sa.10, ss.54-67, 2006 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- II. **RESİM SANATINDA RENK OLGUSU ÜZERİNE**
KAVUKCU M.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DERGİSİ, sa.9, ss.57-72, 2006 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **KÜBİZM'DEN GÜNÜMÜZ SANATINA NESNENİN SEYRİ**
KAVUKCU M.
Zafer Form Ofsetmatbaacılık, Erzurum, 2013

Diğer Yayınlar

- I. **MEHMET KAVUKCU KATALOG**
KAVUKCU M.
Sunum, ss.341, 2018

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

ULUSLARARASI PLASTİK SANATÇILAR DERNEĞİ, Üye, 2010 - Devam Ediyor

Ödüller

KAVUKCU M., 14. YUNUS EMRE RESİM YARIŞMASI, Esbank, Ocak 1996