

Dr. Öğr. Üyesi MEHMET AKİF ÇETİN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 446 226 6666](tel:+904462266666) Dahili: 40147

E-posta: macetin@erzincan.edu.tr

Web: <https://avesis.ebyu.edu.tr/macetin>

Posta Adresi: Erzincan Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Yalnızbağ Yerleşkesi Erzincan

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2221-5657

Yoksis Araştırmacı ID: 214326

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı / Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 2015 - 2021
Yüksek Lisans, Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı / Yeni Türk Edebiyatı, Türkiye 2012 - 2015

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Türkiye 2007 - 2012

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Türk Edebiyatında Serbest Şiirin Kaynakları , Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2021

Yüksek Lisans, Emine Işınsoy Romanları Üzerine Bir İnceleme (1980-2013), Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı / Yeni Türk Edebiyatı, 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Verdiği Dersler

Yazılı Anlatım 4, Lisans, 2023 - 2024

Tanzimat Edebiyatı 2 (Tanzimat Nesri), Lisans, 2023 - 2024

Metin Tahlilleri 2 (Roman), Lisans, 2021 - 2022

Yazılı Anlatım 2, Lisans, 2021 - 2022

Metin Tahlilleri 2 (Roman), Lisans, 2021 - 2022

Yazılı Anlatım 3, Lisans, 2022 - 2023

Yazılı Anlatım 2, Lisans, 2021 - 2022

Tanzimat Edebiyatı 1 (Tanzimat Şiiri), Lisans, 2022 - 2023

Yazılı Anlatım 1, Lisans, 2021 - 2022

Yazılı Anlatım 1, Lisans, 2021 - 2022

Metin Tahlilleri 1 (Şiir), Lisans, 2021 - 2022

Metin Tahlilleri 1 (Şiir), Lisans, 2021 - 2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Edip Cansever'in Alev Ebüzziya'ya Mektuplarında Sıkıntı Üzerine**
Çetin M. A.
Gazi Türkiyat , sa.34, ss.99-112, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Çağdaş Yazının Sorunları**
Çetin M. A.
Hece, sa.303, ss.155-157, 2022 (Hakemsiz Dergi)
- III. **Hayal Gücünü Eğitmek**
Çetin M. A.
Hece, sa.299, ss.123-125, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **Romantizmden Avangarda Modern Şiir**
Çetin M. A.
Türk Dili, cilt.120, sa.830, ss.110-112, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- V. **Nurullah Ataç ve Serbest Şiir**
Çetin M. A.
Türkoloji Dergisi, cilt.24, sa.2, ss.141-157, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **Şu Şiir İşçiliği: Borges'in Norton Konferansları**
Çetin M. A.
Türk Dili, sa.826, ss.107-110, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Tekinsiz Metinler: Romana Karşı Teyakkuz Hâli**
ÇETİN M. A.
Türk Dili, cilt.CXIII, sa.790, ss.100-105, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Saf Şiirin Peşinde Üç Poetika: Ahmet Haşim, Ahmet Hamdi Tanpınar, Octavio Paz**
ÇETİN M. A.
Türk Dili, cilt.CXIII, sa.789, ss.75-79, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Çeviriler ve "Tanpınar'dan Çeviriler" Üzerine**
ÇETİN M. A.
Dergâh, cilt.XXVIII, sa.330, ss.3-4, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Şark Karşısında Ahmet Hamdi Tanpınar**
ÇETİN M. A.
Dergâh, cilt.XXVIII, sa.327, ss.14-15, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Bütün Eserlerine Doğru: Hep Aynı Boşluk**
ÇETİN M. A.
Dergâh, cilt.XXVIII, sa.326, ss.3-4, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Edebiyat ve Hastalık**
ÇETİN M. A.
Türk Dili, sa.778, ss.113-114, 2016 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Boşluk, Karanlık ve Derinlik: Modern Türk Şiirinde Poetik Bir Mekân Olarak Kuyunun Negatif Anlam Yüğü**
Çetin M. A.
Kuyu Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi, İstanbul, ss.5-26, 2023

II. Sus Barbatus!'ta Dramatik Bir Aktör: Kış Mevsimi

Çetin M. A.

Soba Kömür, Kibrit, Kar Kış , Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi, İstanbul, ss.663-675, 2023

III. Şiirde Komşuluğun Görünümleri

Çetin M. A.

Komşuluk , Emine Gürsoy Naskali, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.57-77, 2022

IV. 1980 Sonrası Emine Işinsu Romancılığına Bir Bakış

ÇETİN M. A.

Emine Işinsu Kitabı, Emine Gözde Özgürel, Editör, Korkut Yayınları, ss.181-195, 2022

V. Eski Harfli Hikâye Kitapları ve Romanlar Bibliyografyası

ÇIKLA S., ÇETİN M. A.

Kurgan Edebiyat Yayınları, Ankara, 2017

Metrikler

Yayın: 17