

## Dr. Öğr. Üyesi GÜNEŞ DEMİR

---

İş Telefonu: [+90 446 224 0089](tel:+904462240089) Dahili: 42088

İş Telefonu: [+90 449 224 0089](tel:+904492240089) Dahili: 42088

Fax Telefonu: [+90 446 223 1901](tel:+904462231901)

E-posta: [gdemir@erzincan.edu.tr](mailto:gdemir@erzincan.edu.tr)

Web: <https://avesis.ebyu.edu.tr/gdemir>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0039-0040

Yoksis Araştırmacı ID: 50410

## Eğitim Bilgileri

---

- I. Doktora, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2017 - 2023
- II. Yüksek Lisans, Atatürk Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 2013 - 2017
- III. Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2008 - 2012
- IV. Ön Lisans, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Van Meslek Yüksekokulu, Seyahat-Turizm Ve Eğlence Hizmetleri Bölümü, Türkiye 2005 - 2007

## Sertifika, Kurs ve Eğitimler

---

- I. Kalite Yönetimi, Kurumsal İletişim, Kurumsal İletişim, 2022
- II. Mesleki Eğitim, 2.Eğiticilerin Eğitimi Sertifika Programı, ERZİNCAN BİNALİ YILDIRIM ÜNİVERSİTESİ, 2021
- III. Mesleki Eğitim, Erzincan Eğitimde Nitelik Çalıştayı, Erzincan İl Milli Eğitim Müdürlüğü, 2018
- IV. Mesleki Eğitim, Görsel Pedagoji Çalıştayı, Görsel Pedagojide Metinlerarasılık, Anadolu Üniversitesi, 2018
- V. Mesleki Eğitim, Görsel Pedagoji Çalıştayı, Görsel İletinin Göstergesi: Anlam, Görsele Bakış Açısı ve Algılama, Anadolu Üniversitesi, 2018
- VI. Mesleki Eğitim, BİLİMSEL ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ VE AKADEMİK YAZMA EĞİTİMİ, ERZİNCAN BİNALİ YILDIRIM ÜNİVERSİTESİ, 2016

## Yaptığı Tezler

---

- I. Doktora, GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENİ ADAYLARININ KADIN İMGESİNE YÖNELİK A/R/TOGRAFIK BAKIŞI, Anadolu Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2023
- II. Yüksek Lisans, ÖZ-DÜZENLEYİCİ ÖĞRENMENİN GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMENİ ADAYLARININ SANAT ELEŞTİRİSİ DERSİNE YÖNELİK AKADEMİK BAŞARILARINA ve KALICILIĞA ETKİSİ, Atatürk Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, 2017

## Araştırma Alanları

---

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat Eğitimi, Resim-İş Eğitimi, Güzel Sanatlar Eğitimi

## Akademik Unvanlar / Görevler

---

- I. Dr. Öğr. Üyesi, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2023 - Devam Ediyor
- II. Araştırma Görevlisi, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2015 - 2023
- III. Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), 2013 - 2015

## Akademik İdari Deneyim

---

- I. Akreditasyon, Sürekli Gelişim ve Yenilenme Kurulu Üyesi, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
- II. ÜYE, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2021 - Devam Ediyor
- III. Sergi Hazırlama Komisyonu, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2020 - Devam Ediyor
- IV. Kurumsal İletişim Koordinatörlüğü Üyeliği, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2020 - Devam Ediyor
- V. Bölüm Tanıtım ve Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Üyesi, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2020 - Devam Ediyor
- VI. İLEDAK KOMİSYON ÜYESİ, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2020 - Devam Ediyor
- VII. Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor
- VIII. Staj Koordinatörü, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - Devam Ediyor
- IX. Kurumiçi Yatay Geçiş, Çift Anadal, Dikey Geçiş, Özel Öğrenci Koordinatörlüğü, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2016 - Devam Ediyor
- X. GÖRSEL SANATLAR KULÜBÜ AKADEMİK KULÜP DANIŞMANI, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
- XI. Ders Programı Hazırlama Komisyonu Üyesi, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
- XII. DERS MUAFİYETİ İNTİBAK VE DERS TAMAMLAMA, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
- XIII. BOLOGNA KOMİSYON ÜYESİ, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2015 - Devam Ediyor
- XIV. Mevlana Değişim Programı Kurum Koordinatörü, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2016 - 2018

## Verdiği Dersler

---

- I. ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI 2, Lisans, 2023 - 2024
- II. OKUL DIŞI ÖĞRENME ORTAMLARI, Lisans, 2023 - 2024
- III. GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİMİ 2, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
- IV. Özgün Baskı 6, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
- V. YAZI, Lisans, 2023 - 2024
- VI. DESEN 1, Lisans, 2023 - 2024
- VII. GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİMİ 1, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
- VIII. Sanat Öğretimi Uygulamaları, Lisans, 2022 - 2023, 2020 - 2021
- IX. ÖZGÜN BASKI 5, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022
- X. ÖZGÜN BASKI VI, Lisans, 2020 - 2021

- XI. GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİMİ 2, Lisans, 2020 - 2021
- XII. Geleneksel Türk Sanatı V, Lisans, 2019 - 2020
- XIII. Özgün Baskı , Lisans, 2020 - 2021
- XIV. Görsel Sanatlar Öğretim Programları, Lisans, 2019 - 2020
- XV. ENDÜSTRİYEL TASARIM III, Lisans, 2018 - 2019
- XVI. ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ VE MATERYAL TASARIMI, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016, 2014 - 2015
- XVII. Geleneksel Türk Sanatı V, Lisans, 2019 - 2020
- XVIII. BİLİMSEL ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ , Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016
- XIX. Endüstriyel Tasarım IV, Lisans, 2017 - 2018
- XX. ÇOCUĞUN SANATSAL GELİŞİMİ, Lisans, 2017 - 2018
- XXI. ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ II, Lisans, 2017 - 2018
- XXII. Öğretim teknolojileri ve materyal tasarım, Lisans, 2017 - 2018
- XXIII. Heykel II, Lisans, 2016 - 2017
- XXIV. HEYKEL IV, Lisans, 2016 - 2017
- XXV. ENDÜSTRİYEL TASARIM I, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
- XXVI. öğretim teknolojileri ve materyal tasarım, Lisans, 2016 - 2017
- XXVII. mitoloji ve ikonografi, Lisans, 2017 - 2018
- XXVIII. Özel Öğretim Yöntemleri II, Lisans, 2015 - 2016
- XXIX. Çağdaş Sanat, Lisans, 2015 - 2016
- XXX. ENDÜSTRİYEL TASARIM II, Lisans, 2015 - 2016
- XXXI. TEMEL TASARIM, Ön Lisans, 2015 - 2016
- XXXII. SANAT EĞİTİMİNDE MİTOLOJİ, Lisans, 2014 - 2015
- XXXIII. GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİ, Lisans, 2015 - 2016
- XXXIV. ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ I, Lisans, 2015 - 2016
- XXXV. Öğretim İlke ve Yöntemleri, Lisans, 2013 - 2014
- XXXVI. Sanat Felsefesi, Lisans, 2013 - 2014

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

---

- I. **Görsel Sanatlar Dersi Öğretmen Adaylarının Öğretim Teknolojileri ve Materyal Dersi Sürecinde Hazırladıkları Materyallere İlişkin Görüşleri**  
DEMİR G.  
International Journal of Research in Fine Arts Education, cilt.1, sa.4, ss.16-33, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **Öz-Düzenlemeli Öğrenmenin Görsel Sanatlar Öğretmeni Adaylarının Sanat Eleştirisi Dersine Yönelik Akademik Başarılarına ve Kalıcılığa Etkisi**  
Demir G.  
Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi (AUJEF), cilt.5, sa.2, ss.202-222, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **Görsel Sanatlar Öğretmen Adaylarının İlk Öğretmenlik Deneyimi**  
TAŞKESEN S., DEMİR G.  
Turkish Studies-Educational Sciences, cilt.16, sa.2, ss.1153-1171, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **İronik ve Egzotik Ofili Etkisi (Sanatta Bir Karşı Saldırı)**  
Demir G.  
Art-e Sanat Dergisi, cilt.12, sa.24, ss.462-482, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **Görsel Sanatlar Öğretmeni Adaylarının Mesleki Kaygularına İlişkin Görüşlerinin Belirlenmesi**  
Dilmaç O., Demir G.  
Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.18, sa.1, ss.383-403, 2017 (Hakemli Dergi)

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

---

- I. **GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİMİ DERSİNDE KİTAP TASARIMI ETKİNLİĞİNİN DERSE ETKİSİ**  
Demir G.  
TRB2 ULUSLARARASI EĞİTİM BİLİMLERİ KONGRESİ, Van, Türkiye, 20 Ekim - 23 Kasım 2023, cilt.1, sa.1, ss.29-30
- II. **GELENEKSEL TÜRK KÜLTÜRÜNÜ PLASTİK ÖĞELERLE YANSITAN SANATÇIMIZ NURİ ABAÇ**  
Demir G.  
1. Uluslararası Türk Dünyası Sempozyumu, Erzincan, Türkiye, 10 - 12 Ekim 2022
- III. **Yeni atanan görsel sanatlar öğretmenlerinin mesleğe ilişkin beklentilerinin karşılanmasına ilişkin görüşleri**  
DEMİR G.  
IX.International Eurasian Educational Research Congress, İzmir, Türkiye, 22 Haziran 2022
- IV. **Görsel sanatlar öğretmen adaylarının ilk serüveni**  
TAŞKESEN S., DEMİR G.  
EjerCongress2020, Eskişehir, Türkiye, 10 Eylül 2020
- V. **GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI'NDA YER ALAN ETKİNLİKLERİN DEĞERLEREĞİTİMİ YAKLAŞIMLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ**  
TAŞKESEN S., DEMİR G.  
3RD INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF EDUCATION AND VALUES, 10 - 13 Ekim 2019, ss.179-180
- VI. **İRÖNİK VE EGZÖTİK OFİLİ ETKİSİ(SANATTA BİR KARŞI SALDIRI)**  
DEMİR G.  
3.TÜRKİYE ESTETİK KONGRESİ, Ankara, Türkiye, 23 - 25 Mayıs 2019, ss.1
- VII. **ÇAĞDAŞ SANAT DERSİNİN ATÖLYE DERSLERİNE YANSIMASINA İLİŞKİN ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ (ERZİNCAN ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)**  
DEMİR G., KIRATLI A. D.  
EJER 2018, Antalya, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2018, cilt.0, sa.0, ss.520-531
- VIII. **Görsel Sanatlar Öğretmeni Adaylarının Meslek Kaygılarına İlişkin Görüşleri: Nitel Bir Araştırma**  
DEMİR G., ÖZNLÜER H.  
3.Uluslararası Avrasya Eğitim Araştırmaları Kongresi, Muğla, Türkiye, 31 Mayıs - 03 Haziran 2016, ss.1111-1112
- IX. **Anadolu Kadınının İç Dünyasının Bir İfadesi Olarak Oya Motiflerinin Kullanımı ve Anlamları**  
DEMİR G.  
Atatürk Üniversitesi 6. Uluslararası Sanat Terapileri Kongresi, Erzurum, Türkiye, 5 - 06 Haziran 2015, ss.40
- X. **Görsel Sanatlar Eğitimi Derslerinde Uygulamaya Konulabilecek Alternatif Yöntemler**  
DEMİR G.  
Erpa International Congresses On Education, Atina, Yunanistan, 4 - 07 Haziran 2015, ss.213
- XI. **Müzik ve Resim Sanatında Dışavurumculuk Akımının Psikolojik Temelleri**  
DİKKAYA A., DEMİR G.  
6. Uluslararası Sanat Terapileri Kongresi, Erzurum, Türkiye, 5 - 06 Mayıs 2015, ss.1-2
- XII. **Sanat ve Kültür Eğitimi Bağlamında Ortaokullarda Verilen Halk Kültürü Dersinin İncelenmesi ve Derse İlişkin Okul Müdürlerinin Görüşleri**  
DEMİR G., Dilmaç O.  
Hacettepe Üniversitesi 11. Ulusal Sanat Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 6 - 08 Nisan 2015, sa.47, ss.201-212

## Metrikler

---

Yayın: 17

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

---

- I. ULUSLARARASI EĞİTİM VE DEĞERLER SEMPOZYUMU, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2019

- II. 3.TÜRKİYE ESTETİK KONGRESİ, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2019
- III. EJER 2018, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2018
- IV. International Symposium with participation of the UNECO Observatory of Asia-Pasific region "Following UNESCO: World-Art-Education-Youth", Katılımcı, Almati, Kazakistan, 2015
- V. 6. Uluslararası Sanat Terapileri Kongresi, Katılımcı, Erzurum, Türkiye, 2015
- VI. Erpa Congress 2015, Katılımcı, Athína, Yunanistan, 2015
- VII. 11. Ulusal Sanat Sempozyumu (Sanatın Değişkenleri Bağlamında Kentsel Adalet), Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2015

## Sanatsal Etkinlik

---

- I. Demir G., Öğretmenler Günü Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2023
- II. Demir G., CUMHURİYETİN 100.YILI MAIL ART SERGİSİ, Karma Sergi, Ekim 2023
- III. Demir G., Uluslararası Posta Sanatı Sergisi 100. Yıldan Mektuplar, Karma Sergi, Ekim 2023
- IV. Demir G., DOĞA KOLEJİ 1. ULUSLARARASI MAİL ART KALBİM, Karma Sergi, Haziran 2023
- V. Demir G., 19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI, Karma Sergi, Mayıs 2023
- VI. Demir G., Sanattan Kareler, Karma Sergi, Nisan 2023
- VII. Demir G., 100 ESER 100 SANATÇI, Karma Sergi, Ocak 2023
- VIII. Demir G., Teorik,Pratik,Gerçek/ Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2022
- IX. Demir G., Arınma Karma Sergi, Karma Sergi, Kasım 2022
- X. Demir G., Öğretmenler Günü Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2022
- XI. Demir G., MAİL ART FUTÜRİZM 4.ULUSLARASI POSTA SANATI SERGİSİ, Karma Sergi, Ekim 2022
- XII. Demir G., 1. ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI SEMPOZYUMU SERGİSİ, Karma Sergi, Ekim 2022
- XIII. Demir G., Dünya Sanat Günü Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2022
- XIV. Demir G., 1. Uluslararası Arslantepe Posta Sanatı Bienali, Karma Sergi, Mart 2022
- XV. Demir G., Yunusun Dili Sanatın Rengi Sergisi , Karma Sergi, Aralık 2021
- XVI. Demir G., ÖĞRETMENLER GÜNÜ SERGİSİ, Karma Sergi, Kasım 2021
- XVII. Demir G., KARANTİNA II, Karma Sergi, Nisan 2021
- XVIII. Demir G., DÜNYA SANAT GÜNÜ KARANTİNA SERGİSİ, Karma Sergi, Nisan 2020
- XIX. Demir G., SANAT TERAPİDİR, Karma Sergi, Nisan 2020
- XX. Demir G., 2. ULUSLARARASI PLASTİK SANATLAR SERGİSİ (BARIŞ AYDIN ANISINA), Karma Sergi, Ekim 2018
- XXI. Demir G., International Mail Art Festival II, Karma Sergi, Ağustos 2018
- XXII. Demir G., THE POST MAİL ART, Karma Sergi, Temmuz 2018
- XXIII. Demir G., East Yorum Karma Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2018
- XXIV. Demir G., Uges 'Kesişen İmgeler'Karma sergisi, Karma Sergi, Nisan 2018
- XXV. Demir G., 8 mart Dünya kadınlar günü Kadın akademisyenler sergisi, Karma Sergi, Mart 2018
- XXVI. Demir G., Barış Aydın Anısına Plastik Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2017
- XXVII. Demir G., Barış Aydın Anısına Ankara Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2017
- XXVIII. Demir G., International Mail Art Festival-Lex- Icon Mail Art, Karma Sergi, Ağustos 2017
- XXIX. Demir G., I. ULUSLARARASI BOZOK SEMPOZYUMU YOZGAT TURİZMİNDE ADIM ADIM SANAT SERGİ, Karma Sergi, Mayıs 2017
- XXX. Demir G., Dünya Sanat Günü Karma Resim Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2017
- XXXI. Demir G., "Ünidap Uluslararası Karma Resim ve Heykel Sergisi", Karma Sergi, Eylül 2016
- XXXII. Demir G., "Dünya Sanat Günü Karma Resim Sergisi", Karma Sergi, Nisan 2016
- XXXIII. Demir G., 15x15 Penceresinden Anadolu Karma Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2016
- XXXIV. Demir G., 1. MAİL ART BIENALİ, Karma Sergi, Mart 2016
- XXXV. Demir G., ÖĞRETİM ELEMANLARI VE LİSANSÜSTÜ ÖĞRENCİLERİ KARMA RESİM SERGİSİ, Karma Sergi, Aralık 2015
- XXXVI. Demir G., 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ KARMA RESİM SERGİSİ, Karma Sergi, Kasım 2015
- XXXVII. Demir G., ULUSLARARASI GÖRSEL SANATLAR BULUŞMASI 2, Karma Sergi, Eylül 2015
- XXXVIII. Demir G., NİĞDE ÜNİVERSİTESİ 1. ÇAĞDAŞ SANATLAR SERGİSİ, Karma Sergi, Mayıs 2015

- XXXIX. Demir G., BİRLİKTE III, Karma Sergi, Nisan 2015  
XL. Demir G., BAKMALAR DENİZİ, Kişisel Sergi, Mayıs 2014

## Antrenörlük Görevleri

---

## Hakemlik Görevleri

---

## Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

---

- I. Kurumsal Temsil, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi Üniversitesi , Almanya, Osnabrück, 2023 - 2023
- II. Kurumsal Temsil, MEB, Türkiye, Erzincan, 2022 - 2022
- III. Kurumsal Temsil, 40. ERZİNCAN KEMALİYE CULTURE AND NATURE SPORTS FESTIVALS, Türkiye, Erzincan, 2019 - 2019
- IV. Kurumsal Temsil, INTERNATIONAL VISUAL PEDOGOGY WORKSHOP, Türkiye, Eskişehir, 2018 - 2018
- V. Kurumsal Temsil, MEB, Türkiye, Erzincan, 2018 - 2018
- VI. Kurumsal Temsil, International Symposium with participation of the Unesco Observatory of Asia -Pasific region "Folloving Unesco: World, Art Education, Youth", Kazakistan, Almati, 2015 - 2015

## Akademi Dışı Deneyim

---

- I. UNİVERSİDAD DE GRANADA
- II. SAMSUN ZENGİN TEST ETÜD MERKEZİ
- III. SAMSUN BÜYÜKŞEHİR BELEDİYEİ KÜTÜPHANESİ
- IV. SİNEMA /PAZAR(BİR TİCARET MASALI) FİLMİ